

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|---|---|---|---|--|---|--|---|
| Laboratoires de recherche | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Non |
| Musées | Non | Non | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Non |
| Organismes institutionnels | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Non |
| Particuliers | Non | Non | Non | Oui | Non | Non | Non | Non | Non | Non | Oui | Non | Non |
| Photographes | Oui | Oui | Non | Oui | Oui | Oui | Non | Non | Oui | Oui | Oui | Oui | Non |
| Photothèques commerciales d'illustration | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Non | Non | Oui | Oui | Oui | Oui | Non |
| Présence internationale | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Non | Oui |
| Pays | <ul style="list-style-type: none"> • USA • Pays-Bas • Vietnam | <ul style="list-style-type: none"> • Belgique • Maroc • Royaume Uni • Suisse | <ul style="list-style-type: none"> • Belgique • Canada • Egypte • Espagne • Italie • Luxembourg • Royaume Uni • Russie • Suisse • USA | <ul style="list-style-type: none"> • Belgique • Canada • Luxembourg • Suisse | <ul style="list-style-type: none"> • Afrique du Sud • Allemagne • Arabie Saoudite • Australie • Autriche • Belgique • Brésil • Canada • Espagne • Europe du Nord • Irlande • Royaume-Uni • Suisse • USA | <ul style="list-style-type: none"> • Europe francophone • Maghreb | <ul style="list-style-type: none"> • Europe • Chine • USA | <ul style="list-style-type: none"> • Belgique • Burundi | <ul style="list-style-type: none"> • Allemagne • Belgique • Maroc • Royaume Uni • Suisse • Taiwan • USA | <ul style="list-style-type: none"> • Amérique du Nord • Asie • Europe | <ul style="list-style-type: none"> • Canada • Italie • Allemagne • Algérie • Cambodge • Belgique • Sénégal | | <ul style="list-style-type: none"> • Belgique • Espagne • Islande • Suède |
| Nombres de sites installés | 140 | Plusieurs centaines | 120 dans 11 pays | 400 | 5 | > 50 | > 200 | > 700 | 250 | 700 | 552 | 42 | Plusieurs centaines |
| 6 références parmi d'autres | <ul style="list-style-type: none"> • Maaf Assurances • Groupe SAUR • Fauchon • Opéra National de Paris • Ville de Lille • Parc National de la Vanoise | <ul style="list-style-type: none"> • Groupe Vinci • Moët-Hennessy Champagne Services • France Télévisions • Fleury Michon • Agence France Presse • Mairie de Paris | <ul style="list-style-type: none"> • SIPA Press • Groupe Suez • Groupe L'Oréal • Laboratoires Galderma • INSEM • Musée du Quai Branly | <ul style="list-style-type: none"> • ECPAD - Agence d'Images de la Défense • PSA - Peugeot Citroën • APHP - Assistance Publique Hôpitaux de Paris • Le Figaro • RFI - Radio France International • Musée du Louvre | <ul style="list-style-type: none"> • Logitech • Puma • Spotify • Tom Tom • KLM • Tata Steel | <ul style="list-style-type: none"> • Ecole Nationale des Arts Décoratifs • Région Alsace • Ville d'Angers • École des Ponts ParisTech • Ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement Durable et de la Mer • Institut Pasteur | <ul style="list-style-type: none"> • Conseil Départemental de Seine-Saint-Denis • Conseil de l'Europe • BRGM - Bureau de Recherches Géologiques et Minières • Rustica • EDF • Aéroport de Pékin | <ul style="list-style-type: none"> • Agence Parisienne d'Urbanisme • Croix Rouge Française • Nausicaa - Musée de la Mer • Chambre des Métiers et de l'Artisanat • BNP Paribas Real Estate • Business Immo | <ul style="list-style-type: none"> • Airbus • Groupement des Mousquetaires • Caisse des Dépôts & Consignations • Groupe Rocher • Renault • Mattel | <ul style="list-style-type: none"> • Les Musées nationaux Français et du Pays de Galles • 21 des 25 plus grandes villes de France • La majorité des conseils Départementaux | <ul style="list-style-type: none"> • Airbus • L'Oréal • Accor • Ministère de l'Ecologie et de l'Environnement • Pierre & Vacances • Business France | <ul style="list-style-type: none"> • CNRS • Gendarmerie Nationale • Hémis.fr • abacapress.fr • CNAM - Conservatoire national des arts et métiers • Groupe M6 | <ul style="list-style-type: none"> • Bouygues • Nestlé • Air France • Total • EDF • Décathlon |
| CONFIGURATION | | | | | | | | | | | | | |
| Monoposte | Non | Non, solution Fullweb client - serveur | Non | Oui | Non | Oui, tout est alors installé sur le poste : application, serveur http, données | Non - Solution full web | Oui et Non | Non | Oui et Non | Oui | Non | Non |
| Système d'exploitation client | Mode web | Navigateur web récent | Navigateur web récent | Indifferent en mode web | Windows, Mac | Navigateur web récent | Navigateur web récent | Navigateur web récent | Navigateur web récent | N/A | Windows / Mac | Linux, Mac, Windows | Navigateur web récent |

| | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|---|---|---|---|--|---|--|---|--|--|
| Système d'exploitation serveur | Linux | Linux, Mac Os, Windows | Windows ou Linux- Unix (système multiplate-forme) | Windows > 2008 R2 | N/A | Window, Linux | La solution peut être installée sur les environnements Microsoft Windows Server et Apple Mac OS X Server via les solutions de virtualisation (HyperV, Vmware...). | Windows, Mac OS, Linux, Unix, Android, IOS | Windows ou Linux | A partir de Windows 2003 | Windows (Serveur Mac n'existe plus) | Linux | N/A |
| Base de données supportée | Mongo DB (base NoSQL) | MySQL, Maria DB | Oracle | SQL et NoSQL | N/A | MySql, PostGre | MySQL5 et PostgreSQL9 | MySql, MS Sql, Oracle | MySQL | SQL | 4D | MySQL | N/A |
| Formats de fichiers pris en charge | Tous types et tous formats de fichiers. Images, vidéos, sons, documents bureautique. | Tous types, images, vidéos, sons, documents bureautiques. | Plus de 50 formats en images, plus de 70 en vidéos et sons, pdf et documents bureautiques. | 400 formats de fichiers sont gérés par la solution | Tous types, images, vidéos, sons, documents bureautiques. | Images : plus de 150 formats Audios et vidéos : plus de 50 formats Formats numériques 3D : les formats 3D : .mvc, .mkv, .mpeg4 3D, et .avi 3D | Plus d'une centaine de formats, images, sons, vidéos, composites et bureautique | Formats standards | Formats standards images, vidéos, sons, documents bureautique | Tous, pas de gestion des fichiers dans la base de données. | Plus de 200 formats d'images fixes et animées (y compris raws) + l'ensemble des formats GED + visuels 360° (voir offre prises de vue Orkis Systems) | Plus de 60 formats images, sons, vidéos et bureautique | 300 formats image, 10 formats vidéo documents Office, PDF, InDesign, Quark Xpress, suite Adobe CC. |
| FONCTIONNALITÉS | | | | | | | | | | | | | |
| Catalogage | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui - ndexation manuelle, semi-automatique et automatisée | Oui | Oui |
| Gestion de thésaurus | Oui | Oui | Oui | Avec possibilité d'associer une branche spécifique à un champ | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Gestion de vocabulaire contrôlé | Oui | Non, la saisie est de type semi-ouverte. Elle peut s'appuyer sur le vocabulaire du thésaurus et l'utilisateur peut proposer ses propres termes qui entrent alors comme termes candidats du thésaurus. | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui - Thésaurus et listes d'autorité | Oui | Oui |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------|---|---|--|-----|-----|--|-----|-----------------------------|-----|---|------------------|-----|
| Retouche d'image intégrée | Non | Oui, rotation des aperçus | Non | Oui, retouches d'images simple, possibilité d'ouvrir depuis l'application le logiciel de retouche d'image utilisé habituellement (Photoshop par ex). | Oui | Non | Oui | Oui | Oui | Non | Non - Version déportée : plugs-in Ajaris pour Lightroom, Photoshop, InDesign (d'autres outils à venir) | Oui | Oui |
| Protection des fichiers (filigrane) | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Gestion des droits d'auteur | Oui | Non, pas de module de gestion et de facturation des droits d'auteurs. Des tâches spécifiques peuvent cependant assurer un workflow relatif à des dates d'embargo ou des dates de fin de droits pour se conformer à des aspects juridiques | Oui | Oui, base de droits a part entière, permet de créer autant de fiches de droits que souhaité | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui - Module complet de gestion des droits, blocage automatique en fin de droits, demandes d'autorisations préalables, etc. | Oui | Oui |
| Fonctionnalités d'archivage | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Gestion de profils | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui - Illimité | Oui | Oui |
| Multilinguisme | Tous pays et toutes langues. | 4 langues d'interfaces sont disponibles, les recherches interlinguistiques peuvent s'appuyer sur le vocabulaire du thésaurus | Interface dans 8 langues dont le russe et l'arabe. Nombre paramétrable de langue au niveau du contenu et des thesaurii. | Armadillo gère les caractères non latins comme l'arabe et le chinois. Aucune limite au nombre de langues. | Oui | Oui | <ul style="list-style-type: none"> • Français • Anglais • Allemand • Néerlandais • Italien • Espagnol • Chinois | Oui | Oui - Données et interfaces | Oui | Oui - 5 langues | Oui | Oui |
| Gestion des métadonnées | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui - Exif - Iptc - XMP | Oui | Oui |
| Recherche multi-bases | Oui | Oui | Via nos webseices XML | Recherche également sur une base en fonction d'un critère d'une autre base (toutes les photos dont les droits sont pour la presse par ex). | Oui | Oui | Non | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui - Via une AP | Oui |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|--|-----|-----|-----|
| Recherche en texte intégral | Oui | Oui | Oui | Egalement sur le contenu des documents si ils sont océrisés | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Enregistrement des équations de recherche | Oui | Oui | Avec l'affichage du nombre de nouveaux documents disponibles par recherche enregistrée (front Office version 4.5 sortie en Mars 2016) | Avec possibilité de paramétrer une fréquence d'exécution des requêtes | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Possibilité d'effectuer des modifications globales | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Panier | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Envoi du panier par mail | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Téléchargement fichiers HD | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Téléchargement fichiers BD | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui | Oui |
| Observations | <ul style="list-style-type: none"> • Solution en véritable mode SaaS, hébergée en mode distribué et utilisant des technologies de type Big Data s'appuyant sur des grappes de serveurs spécialisés. • Solution puissante au niveau des possibilités graphiques. • Solution Responsive Web Design. • Toutes possibilités de développements spécifiques. • Gestion fine des accès et des droits | <ul style="list-style-type: none"> • Construite à partir de composants standards, Phraseanet repose sur les briques logicielles courantes telles MySQL, PHP et Apache. • D'autres bibliothèques ou logiciels tiers concourent au fonctionnement de Phraseanet. • Certaines de ces librairies sont développées par Alchemy, d'autres pas. • Description physique des médias et indexation selon une grille d'analyse et une structure documentaire | <ul style="list-style-type: none"> • La solution comprend un module qui permet de commercialiser en ligne les documents mis à disposition. • Orphea comprend des web services, url et code embarqué qui permettent de diffuser les photos et vidéos stockés sur des sites externes et applications tierces. • Génération de séquences / extraits vidéos coté back office et coté front office. | | <ul style="list-style-type: none"> • La solution permet de capitaliser et valoriser les archives et fonds patrimoniaux des entreprises et organismes privés et publics, quelque soit le support et le média : physique et numérique (texte, image/photo, son/audio, vidéo) | <ul style="list-style-type: none"> • La solution permet d'accéder à des statistiques avancées en temps réel. • ePhoto Store rassemble de nombreux plugins à télécharger pour la suite Adobe Creative, Microsoft Office, Drupal, WordPress, SharePoint, Lightroom, ... • Des API (Webservice, Javascript et C#) sont disponibles pour connecter ePhoto de façon transparente aux applications présentes au sein des différents Systèmes | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Audit de besoins • Analyse documentaire • Installation clé en main • Conduite du changement • Formation • Infogérance documentaire (assistance ponctuelle ou régulière, création de thésaurus, reprise de fonds • Développements web spécifiques • Maintenance/Assistance | | | |

